

Decora  
con il

# KIT Découpage

RITAGLIA, INCOLLA, CREA, RINNOVA

33

**Dé**Collection

Con la carta  
con pannocchie



**FABBRI**  
EDITORI

Speed. in abb. post. - 45% art. 2 c.20/b 1.662/96  
Filiale di Milano 26/08/2004

736516 ISSN 1590-3443 € 4,90



9 771590 344607

NO33-DECORA CON IL KIT DECORAGE

Direttore Collezionabili Italia

ACHILLE GERLI

Direzione Editoriale Area Femminili

ALDA CASTAGNETTI

Caporedattore

ENRICA CAIMI

Art Director

CESARE BARONI

Progetto a cura di

MADDALENA RIMOLDI (Redattrice)

AGOSTINO ALBICOCCO (Grafico)

ELISA PEREGO (Product Manager)

Coordinamento dell'opera

MARIARITA MACCHIAVELLI

Servizi fotografici

ANDREA BAGUZZI

A CURA DI MARIARITA MACCHIAVELLI

Collaborazione tecnica

FRANCESCA CONTINI ORSETTI

ELENA FIORE

Realizzazione editoriale

ACTUAL SAS - MILANO

MARIAELENA GERUSSI (coordinamento e redazione)

GIANDOMENICO MAGGI (grafica e impaginazione)

Direttore Responsabile

GIANNI VALLARDI

Pubblicazione periodica settimanale

Esce il giovedì - Anno I - n. 33

Registrazione n. 260 del 5 aprile 2000

presso il Tribunale di Milano

Richiesta iscrizione al ROC

© 2000/2004 R.C.S. Libri S.p.A.

Diffusione e Distribuzione per l'Italia:

m-dis Distribuzione Media S.p.A.

Stampato nell'anno 2004 presso

Roto 2000 S.p.A. - Casanle (Mi)

La sezione "Découpage gli stili" è stata realizzata da Jocelyne Kerr Holding

Si ringraziano i fornitori e i distributori degli oggetti e dei materiali che sono stati utilizzati nei servizi fotografici dell'opera.

*Apa Ferrario, Bormioli Rocco e Figlio, Calambour di Silvia Mangano, Dell'Acqua Enrico & C., Runer Arte e Hobby, Sezzatini Franco, Stamperia by Box, W. Hammeley.*



### Servizio Clienti

#### SERVIZIO ARRETRATI

Per richiedere gli arretrati

Gli arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per **UN ANNO** dalla data di completamento dell'opera (salvo esaurimento) e possono essere richiesti:

- direttamente al suo edicolante
- scrivendo al nostro Ufficio Arretrati all'indirizzo:  
**FABBRI EDITORI - UFFICIO ARRETRATI -**

Via Mecenate, 91 - 20138 MILANO

- telefonando al numero **02.62.00.95.15**

Riceverà direttamente a casa sua in contrassegno le copie richieste senza alcun sovrapprezzo, pagando in più solo il contributo alle spese di spedizione che è di:

- € 1,80 se ha richiesto una o due copie
- € 2,50 se ha richiesto più di due copie

#### SERVIZIO ABBONAMENTI

Per richiedere informazioni su un abbonamento in corso, può telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 18.30 al numero **02.62.00.95.14**

# Decora con il **KIT** **Découpage**

RITAGLIA - INCOLLA - CREA - RINNOVA

L'opera è composta in ogni uscita da un fascicolo a schede e da un oggetto da trasformare con la carta allegata in un pezzo unico della tua collezione **Déco Collection**.

## LE SEZIONI

- **découpage su...** metallo, cartone, legno, vetro, terracotta e ceramica, cera, plastica e polistirolo - Il **découpage** declinato su tutti i materiali possibili, con una vastissima scelta di carte da comporre nei modi più svariati.
- **découpage curioso** - Tutte le creazioni più innovative e originali, caratterizzate dall'uso di elementi decorativi insoliti: fiori secchi, pizzi, tovaglioli di carta, carte speciali...
- **découpage gli stili** - Gli stili, classici e moderni, che costituiscono delle categorie artistiche precise: il liberty, il vittoriano, il print room, l'etnico, il fiammingo...
- **découpage tutto si rinnova** - Idee insolite per rinnovare oggetti domestici realizzati in qualsiasi tipo di materiale. Non solo ritorneranno nuovi e diversi, ma saranno anche simpatici regali.
- **découpage scuola** - Le regole di base, le tecniche, i trucchi e i segreti per realizzare ogni oggetto con sicurezza e senza errori.



### NELLA PROSSIMA USCITA:

la tazzina  
con piattino  
in ceramica  
e il foglio Decor  
Transfer



DECOR TRANSFER D 3243 REALIZZATO IN ESCLUSIVA PER "DECORA CON KIT DÉCOUPAGE" FABBRI EDITORI

visitateci su

[www.edicolafabbri.it](http://www.edicolafabbri.it)

## è tempo di granoturco!

di Mariarita Macchiavelli

... e di riporre i piccoli attrezzi.  
Ecco un mini appendino dall'aria campagnola con tante pannocchie e una pioggia di chicchi.



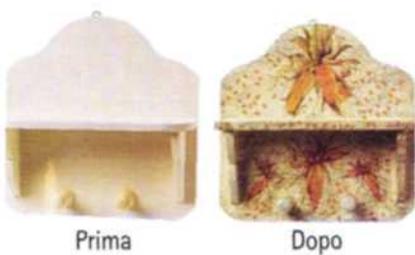
### ♦ COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** appendino in legno della Déco Collection
- ✓ **le carte:** carta con pannocchie (gadget)
- ✓ **materiali e attrezzi:** forbici a lame piccole • colore acrilico bianco • pennelli piatti piccolo e medio • colla vinilica • 2 ciotole • carta assorbente • vernici per craquelé • vernice finale trasparente lucida • bitume liquido a effetto anticante • 2 panni di cotone morbido

### ♦ Altri motivi

- ✓ **Per un appendino allegro e vivace per la cucina utilizzate una carta con ciliegie. Non utilizzate la vernice per craquelé per mantenere accesi i colori.**





Prima

Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Dipingete l'oggetto con l'acrilico bianco. ✓Ritagliate i vari soggetti. ✓Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 2 di acqua. ✓Stendete la colla dove intendete posizionare il ritaglio e applicatelo, quindi passatevi sopra altra colla; terminate in questo modo la composizione. ✓Realizzate le crepe con le due vernici per craquelé. ✓Sottolineate le crepe con il bitume e rifinite con una mano di vernice finale. **La cura dell'oggetto:** spolverate con un panno morbido asciutto.



**1.** Con il pennello piatto medio, stendete una mano di colore acrilico bianco su tutta la superficie dell'oggetto, quindi lasciate asciugare per 30 minuti.



**2.** Ritagliate i soggetti lasciando un ampio bordo che risulterà invisibile una volta incollati i ritagli. Ritagliate i chicchi a gruppetti più o meno numerosi.



**3.** Con il pennello piatto piccolo stendete la soluzione collante nel punto dove intendete posizionare il ritaglio grande con le pannocchie.



**4.** Applicare il ritaglio facendolo aderire bene, quindi passatevi sopra altra colla per eliminare le grinze. Procedete a incollare i gruppetti di chicchi e le altre pannocchie. Lasciate asciugare per 20 minuti quindi stendete la colla su tutta la superficie dell'oggetto e lasciate asciugare per 1 ora.



**5.** Con il pennello piatto medio stendete una mano abbondante della prima vernice per craquelé e lasciate asciugare per 20 minuti. Applicare ora una mano generosa della seconda vernice: dopo qualche minuto iniziano a formarsi le crepe. Lasciate asciugare per 2 ore.



**6.** Evidenziate le crepe passando sull'appendino un panno di cotone sporcato con il bitume liquido. Con un altro panno pulito asportatene l'eccesso prima che asciughi. Lasciate asciugare per 1 ora quindi applicate una mano di vernice trasparente lucida e lasciate asciugare per 4 ore.

# la cornice degli elfi

di Lucia Pianta Civati

Elfi e fatine dei boschi,  
decorano il grazioso specchio da tenere  
in camera da letto.



misure: cm 24x24

## COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** specchio con cornice di legno
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di elfi
- ✓ **materiali e attrezzi:** colore acrilico bianco • cera solida per dorature
  - polvere di bronzo • forbici da ricamo • bisturi da grafica
  - 2 ciotole • colla vinilica • pennello tondo medio piccolo per colla
  - pennello piatto medio • pennello piatto piccolo a setole dure
  - foglio bianco • spugna sintetica • vernice opaca all'acqua
  - vernice sintetica satinata in gel

## Altri motivi

- ✓ *Per una versione floreale della cornice, decoratela con immagini di rose e farfalline.*





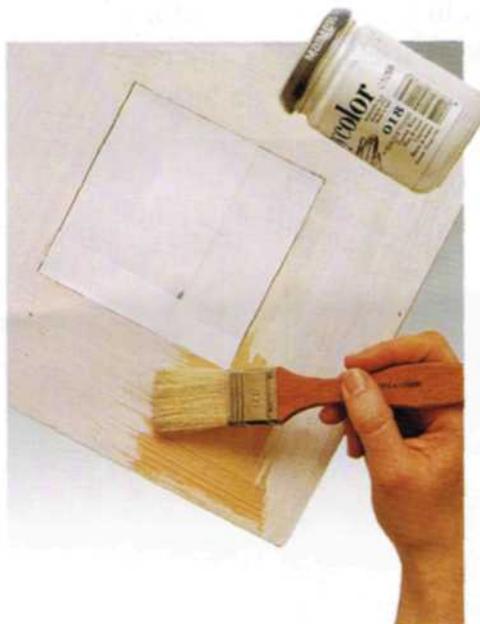
Prima



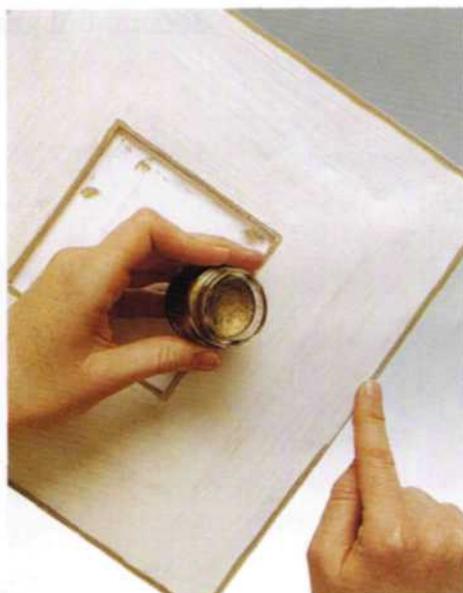
Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Proteggete lo specchio con un quadrato di carta in misura, quindi dipingete la cornice.  
 ✓Preparate una soluzione di 2 parti di colla e 1 di acqua. ✓Create la composizione, quindi isolatela con una mano di vernice all'acqua, stendete una mano di vernice in gel e, quando risulterà appiccicosa al tatto, lasciate cadere la polvere di bronzo dal pennello piatto piccolo a setole dure e asciutte tenuto a 20 cm di altezza dall'oggetto. ✓Applicate altre tre mani di vernice in gel. **La cura dell'oggetto:** spolverate la cornice con un panno morbido.



**1.** Proteggete lo specchio e, a distanza di 1 ora l'una dall'altra, stendete due mani di bianco con il pennello piatto medio. Lasciate asciugare 1 ora.



**2.** Con la cera solida per dorature filettate il bordo interno ed esterno della cornice stendendo il prodotto con il dito. Fate asciugare 1 ora e 30 minuti.



**3.** Con le forbici da ricamo tagliate le immagini cercando di muovere in sincronia la mano che tiene la carta e quella che tiene le forbici. Con il bisturi rifilate i particolari più minuti.



**4.** Con il pennello tondo stendete la colla sul retro del primo ritaglio da incollare muovendo il pennello dal centro verso le estremità.



**5.** Posizionate il ritaglio sulla cornice e tamponatelo con la spugna inumidita. Posizionate un elfo in corrispondenza di ciascun angolo, quindi incollate qualche fiorellino. Fate asciugare 30 minuti.



**6.** Stendete una mano di vernice all'acqua, fate asciugare 4 ore, date una mano di vernice sintetica, attendete 4 ore e 30 minuti, quindi cospargete sulla base della cornice la polvere di bronzo. Dopo 2 ore applicate tre mani di vernice in gel.

# la brocca di rame

di Gabriella Garrone

Per dare un tocco di colore a un angolo della cucina della casa di campagna, decorate con le rose selvatiche una brocca di rame.



misure: cm 18x16

## ✓ COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** brocca di rame
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di rose selvatiche
- ✓ **materiali e attrezzi:** nastro adesivo di carta • vernice aggrappante (della Zinsser) • colla vinilica • 2 ciotole • colori acrilici: bianco, ocra gialla e terra d'ombra naturale • panno di cotone • forbici da ricamo • taglierino • pennelli piatti (piccolo e grande) • nastro rosso • nastro di rafia naturale • vernice opaca all'acqua • vernice satinata in gel

## ✓ Altri motivi

- ✓ *Per una versione autunnale della brocca, decoratela con foglie di piante diverse.*





Prima



Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Stendete una mano di vernice aggrappante per permettere al colore acrilico di aderire bene al supporto. ✓Preparate l'ocra gialla molto chiaro mescolando a una parte di ocra gialla una punta di bianco. ✓Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 2 di acqua. ✓Posizionate al centro due rose selvatiche grandi e alle estremità del manico incollate dei boccioli più piccoli. ✓Isolate con una mano di vernice all'acqua, quindi passate tre mani di vernice sintetica.

**La cura dell'oggetto:** spolverate la brocca con un panno morbido.



**1.** Delimitate con il nastro adesivo di carta la fascia centrale della brocca da colorare con l'ocra gialla chiaro, quindi stendete una mano di vernice aggrappante. Fate asciugare 1 ora.



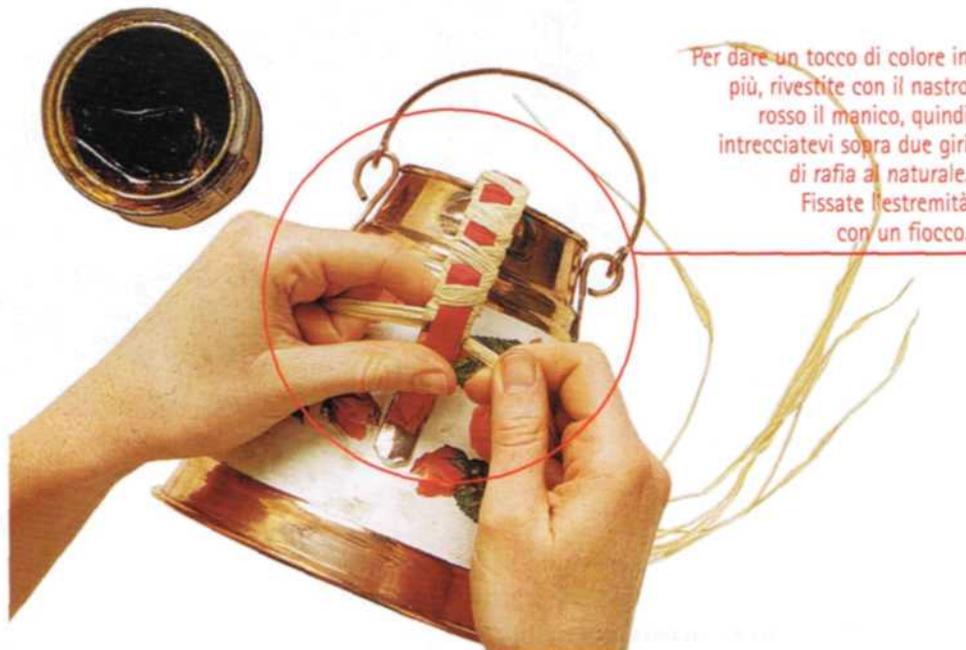
**2.** Stendete il colore ocra chiaro sulla parte trattata e fate asciugare 1 ora. Sulla fascia centrale della brocca tamponate il panno inumidito con l'acqua e sporcato con il terra d'ombra. Lasciate asciugare 30 minuti.



**3.** Con le forbici da ricamo tagliate le immagini; rifinite i particolari più sottili con il taglierino. Con il pennello piatto stendete la colla sul retro del primo ritaglio da incollare.



**4.** Posizionate il ritaglio sulla fascia colorata e tamponatelo con la spugna sintetica inumidita. Create la composizione, quindi fate asciugare 1 ora.



Per dare un tocco di colore in più, rivestite con il nastro rosso il manico, quindi intrecciatevi sopra due giri di rafia al naturale. Fissate l'estremità con un fiocco.

**5.** Isolate la carta con una mano di vernice all'acqua, fate asciugare 4 ore, quindi rifinite con 3 mani di vernice in gel (fate asciugare la prima mano 6 ore e allungate i tempi di asciugatura dei successivi passaggi di 1 ora).

# gli scrigni preziosi

di Beatrice Pagani

Per confezionare un regalo prezioso, decorate delle scatoline ispirandovi agli scrigni antichi tempestati di pietre dure.



misure: cm 5x5 di base e 3 cm di altezza

## COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** scatolina quadrata di porcellana bianca
- ✓ **le carte:** carta di riso blu, carta con quadrati color rame, fotocopie di immagini di gioielli
- ✓ **materiali e attrezzi:** colla vinilica • righello • matita bianca morbida • matita HB • ciotola • forbici da ricamo • forbici sagomate • pennello piatto piccolo • vernice di finitura lucida in spray

## Altri motivi

- ✓ *In alternativa alle immagini di gioielli, rivestite i coperchi delle scatoline con immagini di lettere ornate con frutti e rivestite il bordo con una cornice di frutti.*





Prima



Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

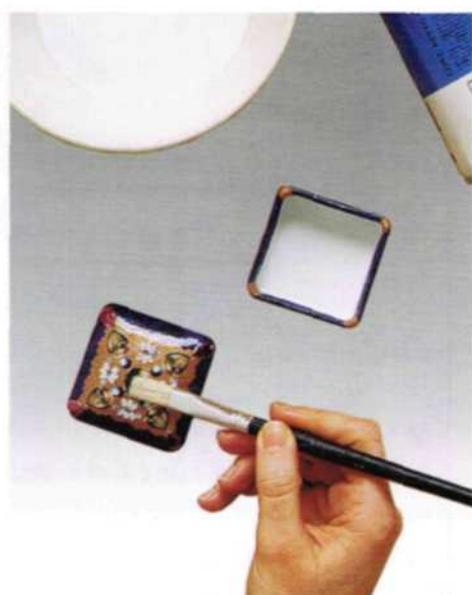
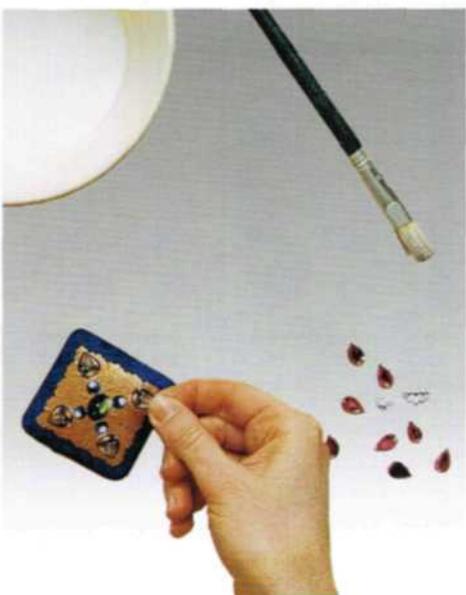
✓ Ritagliate la carta di riso e quella color rame dopo avervi tracciato con la matita una guida.  
 ✓ Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 1 di acqua. ✓ Rivestite il coperchio con la carta di riso e il quadrato color rame, quindi applicate la pietra verde al centro, le perle blu, le gocce dorate e quelle rubino (in corrispondenza degli angoli). Date luce alla composizione con i diamanti piccoli inseriti tra una goccia e l'altra. ✓ Rifinite con la vernice spray lucida. **La cura dell'oggetto:** spolverate le scatoline con una spugna inumidita con acqua e detersivo.



Posizionate il riquadro di carta color rame perfettamente al centro del coperchio e stendetevi sopra altra colla muovendo il pennello dal centro verso le estremità.

**1.** Con le forbici da ricamo tagliate le immagini e con quelle sagomate ritagliate dalla carta color rame un quadrato (cm 3x3) e quattro fascette (cm 4x0,8) e dalla carta di riso un quadrato (cm 6x6) e un rettangolo (cm 21x4).

**2.** Stendete la colla sul coperchio, applicatevi il quadrato di carta di riso e passatevi sopra altra colla imprimendo una leggera pressione con il pennello. Sovrapponete al centro il quadrato di carta color rame, stendetevi sopra altra colla e attendete 1 ora e 30 minuti. Con lo stesso procedimento rivestite la base della scatola: attaccate la carta di riso e decorate gli angoli con le strisce color rame.



**3.** Create la composizione sul coperchio: stendete la colla sul retro del primo ritaglio (la pietra verde), applicatelo e ripassatevi la colla. Seguendo questa procedura completate la decorazione.

**4.** Decorate la base della scatola con delle file di strass e posizionate al centro di ogni lato la goccia di rubino. Lasciate asciugare 1 ora e 30 minuti.

**5.** Stendete sulla scatola una mano di colla, lasciate asciugare 1 ora, quindi a distanza di 1 ora l'una dall'altra spruzzate due mani di spray lucido tenendo la bomboletta a 25 cm di distanza dall'oggetto.

stile orientale

# una veduta sull'antica Cina

di Jocelyne Kerr Holding

Per servire il tè,  
decorare il vassoio sagomato  
con un'immagine di mercanti  
dell'Estremo Oriente.



misure: cm 50x30

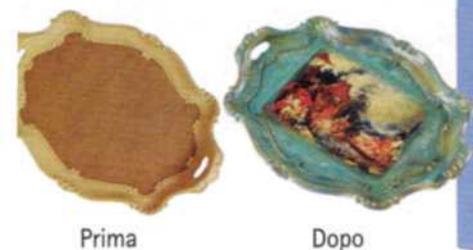
## COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** vassoio di legno con bordi sagomati
- ✓ **le carte:** fotocopia di dipinto cinese
- ✓ **materiali e attrezzi:** colla vinilica • 2 ciotole • forbici grandi • colori acrilici: bianco, blu e oro • pennello tondo medio piccolo apposito per colla • pennello da stencil medio • pennello tondo piccolo • vernice sintetica satinata in gel • vernice screpolante per quadri • 2 straccetti di cotone • spugna sintetica • colore a olio terra d'ombra naturale • pennello piatto grande • vernice satinata all'acqua

## Altri motivi

- ✓ **Per mantenere l'aspetto antico del vassoio, decoratelo con fotocopie di vecchie fotografie in bianco e nero e immagini di miniature.**





Prima

Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

- ✓ Per l'azzurro del fondo mescolate senza uniformare il colore 2 parti di bianco e 1/2 di blu.
- ✓ Con il pennello da stencil tamponate l'intera superficie del vassoio e con il dito e l'oro impreziosite la bordura sagomata.
- ✓ Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 2 di acqua.
- ✓ Create la composizione, quindi stendete una mano di vernice in gel, lasciatela asciugare finché non sarà appiccicosa al tatto e passate lo screpolante. **La cura dell'oggetto:** lavate il vassoio con una spugna morbida inumidita e detersivo per superfici lavabili.



**1.** Con il pennello da stencil tamponate l'azzurro su tutta la superficie del vassoio muovendo il pennello in senso rotatorio e picchiettandolo sulla superficie dall'alto verso il basso. Lasciate asciugare 2 ore.

**2.** Con il dito passate il colore acrilico oro sulla superficie del vassoio insistendo maggiormente sul bordo sagomato. Lasciate asciugare 1 ora.

**3.** Con le forbici grandi tagliate la fotocopia del dipinto arrotondando gli angoli. Stendete la colla sul retro dell'immagine, applicatela al centro del vassoio e tamponatela con la spugna inumidita. Lasciate asciugare 1 ora.



**4.** Con il pennello tondo piccolo e l'oro profilate l'immagine, lasciate asciugare 30 minuti, quindi stendete una mano di vernice in gel e fate asciugare 3 ore. Stendete la vernice screpolante e lasciate asciugare 2 ore.

**5.** Sporcate lo straccetto di cotone con il colore a olio terra d'ombra e passatelo su tutta la superficie del vassoio. Eliminate l'eccesso di colore e lasciate asciugare 12 ore.

**6.** Rifinite con più mani di vernice in gel: fate asciugare la prima mano 6 ore e aggiungete 1 ora a passaggio. In alternativa per mantenere il tono del fondo stendete una sola mano di vernice all'acqua e fate asciugare 4 ore.

# la scarpa fermaporta

di Daniela Pace

Se amate le cose un po' "kitch", rivestite un modello di scarpa con immagini di coloratissime calzature.



misure: 25 cm di lunghezza e 20 cm di altezza

## COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** scarpa di legno per la produzione di calzature
- ✓ **le carte:** ritagli di giornale con fotografie di scarpe
- ✓ **materiali e attrezzi:** colla vinilica • 2 ciotole • spugna sintetica • forbici da ricamo • colori acrilici: oro giallo • pennello piatto piccolo • carta vetrata fine • paglietta sottile da restauratore • colla da falegname a presa rapida • vernice lucida spray in gel

## Altri motivi

- ✓ **Per un'alternativa "più sobria"** decorate una sagoma per tenere in forma le scarpe con immagini di agrumi.



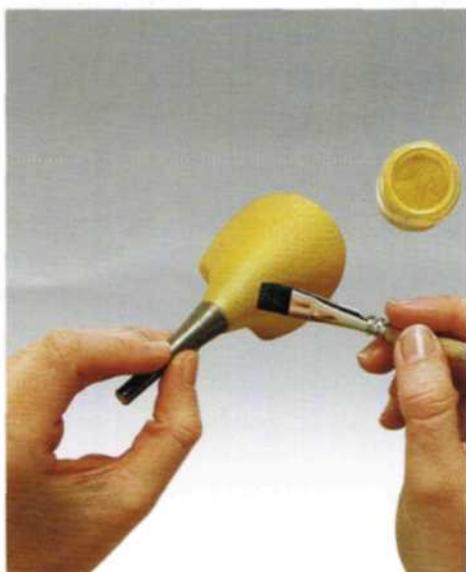


Prima

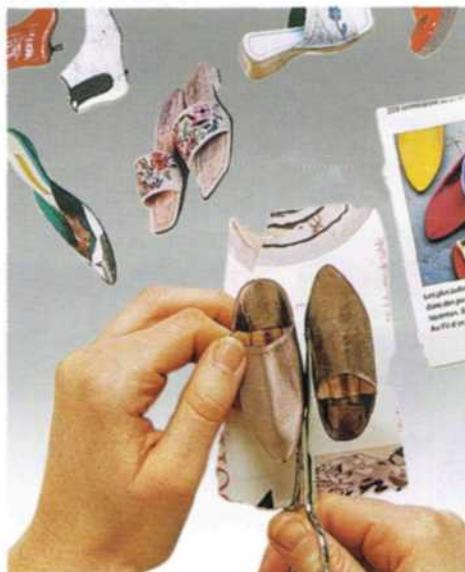
Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Dipingete il tacco con il colore acrilico oro e scartavetrate la superficie della scarpa. ✓Ritagliate le immagini e praticatevi dei taglietti lungo il perimetro per farle aderire bene alla superficie irregolare dell'oggetto. ✓Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 1 di acqua. ✓Create la composizione, quindi lucidate con una prima mano di vernice spray. ✓Con la colla da falegname incollate il tacco e rifinite con altre due mani di vernice. **La cura dell'oggetto:** spolverate la scarpa con un panno morbido.



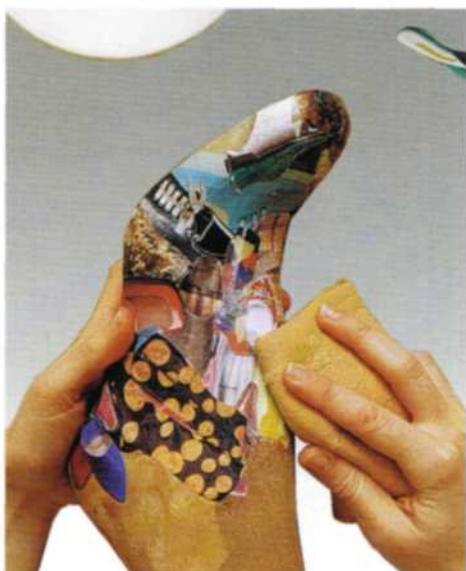
**1.** Con il pennello piatto piccolo e il colore oro dipingete il tacco e fate asciugare 30 minuti. Lisciate la superficie della scarpa con la carta vetrata fine per eliminare eventuali irregolarità del legno.



**2.** Con le forbici da ricamo ritagliate le immagini di scarpe di varie dimensioni: praticate dei piccoli taglietti lungo il perimetro dei ritagli per farli aderire bene alla superficie curva del supporto.



**3.** Con il pennello piatto piccolo stendete la colla sul retro del primo ritaglio: rivestirete tutta la scarpa con i ritagli più grandi, quindi riempirete gli spazi vuoti con le scarpe più piccole.



**4.** Posizionate il ritaglio sulla scarpa e tamponatelo con la spugna inumidita per farlo aderire alla superficie e per eliminare i residui di colla. Seguendo questo procedimento, completate la decorazione.



**5.** Isolate la carta con una mano di vernice in spray, lasciate asciugare 2 ore, quindi incollate il tacco con la colla da falegname a presa rapida e attendete 5 minuti prima di procedere con la finitura.



**6.** Per la finitura a distanza di 1 ora l'una dall'altra, spruzzate due mani di vernice. Per eliminare eventuali dislivelli passate la paglietta da restauratore tra una mano e l'altra.

# il barattolo della... posta

di Elena Fiore

Per dare un aspetto nuovo al barattolo di latta, decoratelo con immagini di cartoline d'epoca e frammenti di scrittura.



misure: 30 cm di altezza e 24 cm di diametro

## COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** barattolo di latta con coperchio a punta
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di cartoline d'epoca e lettere
- ✓ **materiali e attrezzi:** 2 ciotole • colla vinilica • pennello piatto medio • forbici da ricamo • panno di cotone • patina rossa • ellissometro • accendino • pasta leggera • spatola piccola • volume • colore acrilico bianco • vernice satinata in gel

## Altri motivi

- ✓ **Per la cameretta dei bambini,** decorate il barattolo con immagini di mongolfiere colorando il fondo con l'azzurro.





Prima

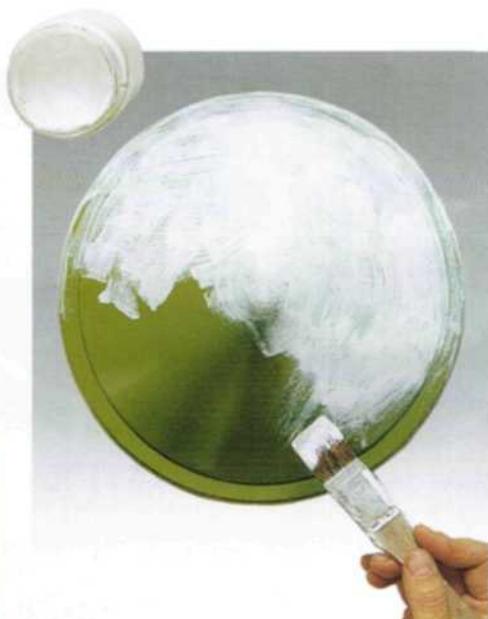
Dopo

## GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓ Per alzare l'etichetta, con la mano tenete fermo l'ellissometro sulla scatola e con la spatola distribuite la pasta leggera fino a ottenere uno spessore di 3-4 mm. ✓ Dipingete tutto il barattolo con una mano di bianco. ✓ Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 1 di acqua. ✓ Decorate prima il coperchio e poi il barattolo: per favorire l'adesione dei ritagli alla superficie curva, ripassatevi sopra via via la colla. ✓ Rifinite con più mani di vernice in gel. **La cura dell'oggetto:** spolverate il barattolo con un panno morbido.



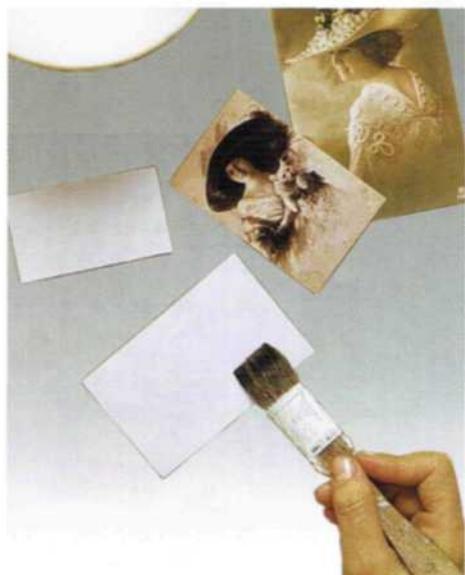
**1.** Con la pasta leggera e l'ellissometro, create sul barattolo l'ovale in rilievo su cui posizionerete il ritaglio con la scritta. Alzate la mascherina con delicatezza e lasciate asciugare 3 ore.



**2.** Con il colore acrilico bianco dipingete il barattolo: applicate una sola mano di prodotto in modo da ottenere un fondo non omogeneo. Lasciate asciugare 2 ore.



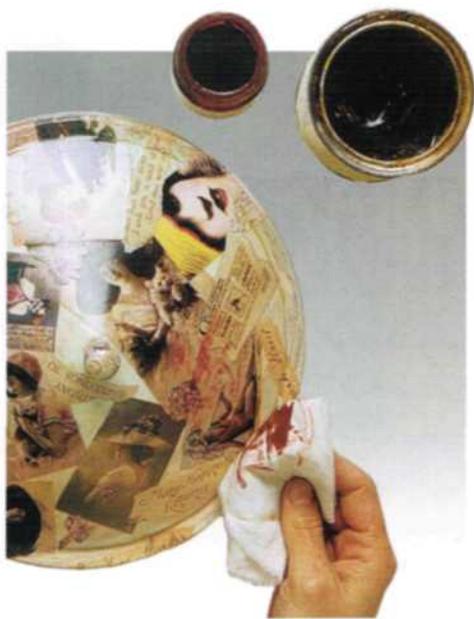
**3.** Con le forbici da ricamo tagliate le cartoline delle foto d'epoca. Con le mani strappate dei frammenti di lettere, quindi annerite parte del perimetro con l'accendino.



**4.** Con il pennello piatto stendete la colla sul retro del primo ritaglio. Partendo dal coperchio create la composizione sovrapponendo le immagini.



**5.** Posizionate il ritaglio e passatevi sopra altra colla. Seguendo questo procedimento rivestite il coperchio e la scatola (con le immagini più grandi). Fate asciugare 1 ora e 30 minuti.



**6.** Con lo straccetto stendete la patina rossa su tutto il barattolo e fate asciugare 12 ore. Applicare più mani di vernice in gel: fate asciugare la prima 6 ore e aggiungete 1 ora a passaggio.