

Decora
con il

KIT Découpage

RITAGLIA, INCOLLA, CREA, RINNOVA

34

DéCollection

Con il foglio
Decor Transfer



Sped. in abb. post. - 45% art. 2 c.20/b 1.662/96
Filiale di Milano 02/7092004

736519 ISSN 1590-3443 € 4,90



NON DECORA CON IL KIT DECORPAGE

FABBRI
EDITORI

Direttore Collezionabili Italia

ACHILLE GERLI

Direzione Editoriale Area Femminili

ALDA CASTAGNETTI

Caporedattore

ENRICA CAIMI

Art Director

CESARE BARONI

Progetto a cura di

MADDALENA RIMOLDI (Redattrice)

AGOSTINO ALBICOCCO (Grafico)

ELISA PEREGO (Product Manager)

Coordinamento dell'opera

MARIARITA MACCHIAVELLI

Servizi fotografici

ANDREA BAGUZZI

A CURA DI MARIARITA MACCHIAVELLI

Collaborazione tecnica

FRANCESCA CONTINI ORSETTI

ELENA FIORE

Realizzazione editoriale

ACTUAL SAS - MILANO

MARIAELENA GERLUSI (coordinamento e redazione)

GIANDOMENICO MAGGI (grafica e impaginazione)

Direttore Responsabile

GIANNI VALLARDI

Pubblicazione periodica settimanale

Esce il giovedì - Anno I - n. 34

Registrazione n. 260 del 5 aprile 2000

presso il Tribunale di Milano

Richiesta iscrizione al ROC

© 2000/2004 R.C.S. Libri S.p.A.

Diffusione e Distribuzione per l'Italia:

m-dis Distribuzione Media S.p.A.

Stampato nell'anno 2004 presso

Roto 2000 S.p.A. - Casale (MI)

La sezione "Découpage gli stili" è stata realizzata da Jocelyne Kerr Holding

Si ringraziano i fornitori e i distributori degli oggetti e dei materiali che sono stati utilizzati nei servizi fotografici dell'opera.

Apa Ferrario, Bormioli Rocco e Figlio, Calambour di Silvia Mangano, Dell'Acqua Enrico & C., Runer Arte e Hobby, Sezzatini Franco, Stamperia by Box, W. Hammeley.



Servizio Clienti

SERVIZIO ARRETRATI

Per richiedere gli arretrati

Gli arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per UN ANNO dalla data di completamento dell'opera (salvo esaurimento) e possono essere richiesti:

- direttamente al suo edicolante
- scrivendo al nostro Ufficio Arretrati all'indirizzo:

FABBRI EDITORI - UFFICIO ARRETRATI -

Via Mecenate, 91 - 20138 MILANO

• telefonando al numero 02.62.00.95.15

Riceverà direttamente a casa sua in contrassegno le copie richieste senza alcun sovrapprezzo, pagando in più solo il contributo alle spese di spedizione che è di:

- € 1,80 se ha richiesto una o due copie
- € 2,50 se ha richiesto più di due copie

SERVIZIO ABBONAMENTI

Per richiedere informazioni su un abbonamento in corso, può telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 18.30 al numero 02.62.00.95.14

Decora con il KIT Découpage

RITAGLIA. INCOLLA. CREA. RINNOVA

L'opera è composta in ogni uscita da un fascicolo a schede e da un oggetto da trasformare con la carta allegata in un pezzo unico della tua collezione Déco Collection.

LE SEZIONI

- **découpage su...** metallo, cartone, legno, vetro, terracotta e ceramica, cera, plastica e polistirolo - Il découpage declinato su tutti i materiali possibili, con una vastissima scelta di carte da comporre nei modi più svariati.
- **découpage curioso** - Tutte le creazioni più innovative e originali, caratterizzate dall'uso di elementi decorativi insoliti: fiori secchi, pizzi, tovaglioli di carta, carte speciali...
- **découpage gli stili** - Gli stili, classici e moderni, che costituiscono delle categorie artistiche precise: il liberty, il vittoriano, il print room, l'etnico, il fiammingo...
- **découpage tutto si rinnova** - Idee insolite per rinnovare oggetti domestici realizzati in qualsiasi tipo di materiale. Non solo ritorneranno nuovi e diversi, ma saranno anche simpatici regali.
- **découpage scuola** - Le regole di base, le tecniche, i trucchi e i segreti per realizzare ogni oggetto con sicurezza e senza errori.



NELLA PROSSIMA USCITA:

lo svuotatasche di legno
e il tovagliolo
con paesaggio



visitateci su

www.EDICOLAFABBRI.it

un caffè speciale

di Mariarita Macchiavelli

Una raffinata tazzina di ceramica bianca decorata con una nuova tecnica "a trasferibili", farà bella mostra nella vostra vetrina in salotto.



COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** tazzina con piattino in ceramica della Déco Collection
- ✓ **le carte:** foglio Decor Transfer con motivi di frutti (gadget)
- ✓ **materiali e attrezzi:** forbici a lame piccole
 - 2 pennelli tondi medio-piccoli
 - ciotola
 - panno di cotone
 - missione per doratura a 15 minuti
 - foglia d'oro sintetica
 - alcol

Altri motivi

- ✓ *Per un'alternativa sempre in tema di frutta, utilizzate delle succose albicocche.*





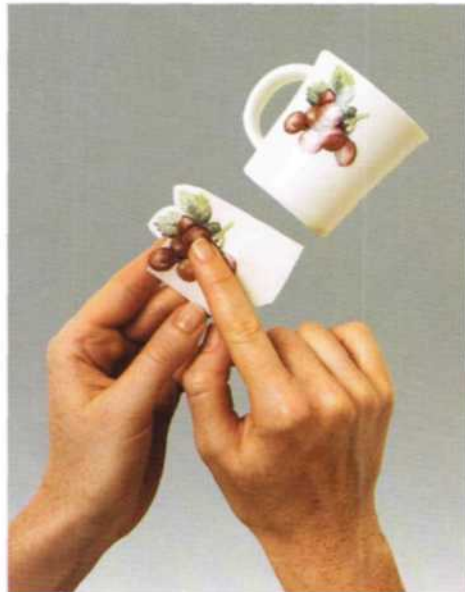
Prima



Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Pulite accuratamente la tazza e il piattino con il panno di cotone e l'alcol. ✓Ritagliate a pezzetti i decori e immergeteli uno per volta nell'acqua. ✓Rimuovete delicatamente il decoro dal cartoncino e posizionatelo. ✓Con il panno asciutto tamponatelo e proseguite la decorazione. ✓Stendete la missione per doratura e, dopo 15 minuti, applicate la foglia d'oro. **La cura dell'oggetto:** spolverate con un panno morbido asciutto. La tazzina non può essere utilizzata e ha solo scopo decorativo.



1. Pulite accuratamente la tazzina e il piattino con il panno inumidito di alcol in modo da eliminare ogni traccia di unto.

2. Separate grossolanamente i vari motivi di frutti dal foglio e immergeteli 1-2 per volta nell'acqua per circa 30 secondi.

3. Estraete i ritagli dall'acqua, staccate il decoro e con le dita fatelo scivolare sulla tazzina nella posizione corretta.



4. Tamponate il decoro con il panno di cotone per eliminare l'acqua in eccesso ed eventuali bolle d'aria; terminate così la decorazione della tazzina e del piattino, quindi lasciate asciugare per 30 minuti.

5. Con il pennello stendete la missione per doratura lungo il margine esterno del piattino e il manico della tazzina e lasciate asciugare per 15 minuti.

6. Con le dita applicate, nel punto dove avete steso la missione, dei pezzetti di foglia d'oro e, con il pennello asciutto, eliminatene con cura l'eccesso.

la boccia dei pesci

di Daniela Pace

Vi piacciono i pesci colorati,
ma preferite non averne in casa?
Ecco per voi la soluzione ideale!



misure: 19 cm di diametro e 17 cm di altezza

COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** boccia di vetro
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di pesci
- ✓ **materiali e attrezzi:** alcol etilico • colore acrilico verde acqua marina
 - pennello piatto piccolo • colla vinilica • forbici da ricamo
 - 2 ciotole • piattino di plastica • panno-spugna • spazzolino da denti
 - pennello piatto a lingua di gatto piccolo • panno di cotone
 - vernice opaca all'acqua • vernice spray lucida in gel

Altri motivi

- ✓ *Se desiderate trasformare la boccia in vaso, decorate il fondo con il verde chiaro e rivestitela con immagini di fiori.*





Prima



Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Pulite la boccia con l'alcol. ✓Tagliate le immagini dei pesci e praticate dei taglietti lungo il perimetro di ciascuno di essi in modo che aderiscano alla superficie curva dell'oggetto. ✓Utilizzando la colla pura, applicate i ritagli e tamponateli via via con la spugna inumidita per eliminare i residui. ✓Versate il verde acquamarina in un piattino, sporcate la spugna asportando l'eccesso sulla carta assorbente, quindi tamponate l'interno della boccia in modo uniforme. **La cura dell'oggetto:** spolverate la boccia con un panno morbido.



1. Pulite bene la superficie esterna e interna della boccia utilizzando l'alcol e il panno di cotone.



2. Con le forbici da ricamo tagliate le immagini cercando di muovere in sincronia la mano che tiene il ritaglio e quella che tiene le forbici.



3. Per attaccare le immagini utilizzate la colla pura: stendetela sul retro del ritaglio muovendo il pennello dal centro verso le estremità.



4. Posizionate il primo ritaglio, quindi tamponatelo con il panno-spugna inumidito. Seguendo questo procedimento, rivestite la boccia posizionando i pesci in ordine sparso. Lasciate asciugare 1 ora.



5. Con il pennello piccolo a lingua di gatto, stendete la vernice all'acqua solo sui ritagli cercando di non sporcare il vetro. Eventualmente pulitelo sfregando con lo spazzolino. Fate asciugare 4 ore.



6. Con la spugna tamponate il verde acqua marina all'interno della boccia e lasciate asciugare 2 ore. Per la finitura spruzzate una mano vernice sintetica tenendo la bomboletta a 20 cm di distanza dall'oggetto. Lasciate asciugare 6 ore.

la scatola elegante

di Elena Fiore

Per confezionare un prezioso regalo per una sposa, rivestite la scatola con una composizione di calle.



misure: cm 28x16

COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** scatola di legno
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di calle
- ✓ **materiali e attrezzi:** colori acrilici: giallo Napoli e nero
 - colla vinilica • 2 ciotole • panno-spugna
 - forbici da ricamo • panno morbido di cotone
 - 2 pennelli piatti medio piccoli • vernice all'acqua opaca • vernice satinata in gel

Altri motivi

- ✓ *Se volete utilizzare la scatola per conservare la posta, decoratela con immagini di fiori e carta scrittura.*





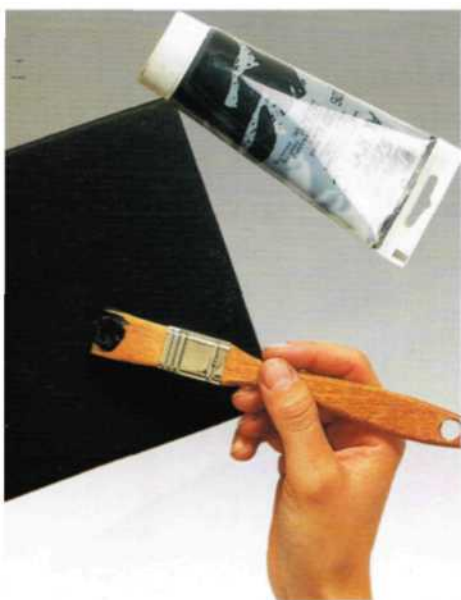
Prima



Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

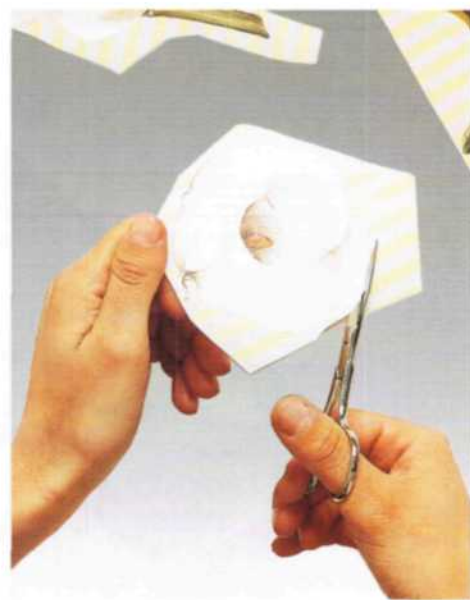
✓Preparate una soluzione di 2 parti di colla e 1 di acqua. ✓Posizionate un ritaglio al centro del fondo esterno della scatola; sul coperchio al centro posizionate una grossa calla, quindi sovrapponetevi quelle medie, quelle piccole e le foglie. Decorate la base con una sovrapposizione di foglie e qualche fiore. ✓Isolate la composizione con la colla, stendete la vernice, quindi date la cera per dorature lungo il perimetro della scatola insistendo maggiormente sul coperchio. **La cura dell'oggetto:** spolverate la scatola con un panno morbido.



1. Con il pennello piatto stendete una mano di nero sul coperchio della scatola muovendo il pennello in un solo senso. Lasciate asciugare 1 ora.



2. A distanza di 1 ora l'una dall'altra stendete sul resto della scatola il giallo Napoli in modo da ottenere una copertura uniforme. Lasciate asciugare 1 ora.



3. Con le forbici da ricamo tagliate le immagini cercando di muovere in sincronia la mano che tiene la carta e quella che tiene le forbici. Ritagliate calle di diverse dimensioni e qualche foglia.



4. Con il pennello piatto stendete la soluzione di colla sul retro del ritaglio muovendo il pennello dal centro verso le estremità.



5. Posizionate il ritaglio sul fondo della scatola, quindi tamponatelo con il panno-sugna inumidito e lasciate asciugare 30 minuti. Seguendo questa procedura decorate il coperchio e la base della scatola.



6. Stendete su tutto l'oggetto una mano di colla, fate asciugare 4 ore e rifinite con due mani di vernice in gel: fate asciugare la prima mano 6 ore e aggiungete 1 ora a passaggio. Con il panno stendete la cera per dorature e fate asciugare 12 ore.

l'aperitivo è servito

di Maria Cristina Lombardi

Per dare un tocco di allegria in più al momento dell'aperitivo, servite i cocktail sul vassoio decorato a tema.



misure: 34 cm di diametro

COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** sottopiatto di legno mdf
- ✓ **le carte:** ritagli di bottiglie di alcolici tratti da giornali e fotocopie uguali, ingrandite e rimpicciolite degli stessi
- ✓ **materiali e attrezzi:** colla vinilica • colla universale a presa rapida • colore acrilico rosso intenso • forbici da ricamo • 2 ciotole • pennelli piatti (piccolo e grande) • tappi di bottiglia di birra • spugna sintetica • vernice opaca all'acqua

Altri motivi

- ✓ *Per una versione del sottopiatto adatta alla prima colazione, decoratelo con immagini di biscotti, tazze e bicchi del latte.*





Prima



Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Dipingete il vassoio con due mani di colore acrilico rosso intenso. ✓Ritagliate una quindicina di immagini di bottiglie grandi e piccole. ✓Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 2 di acqua. ✓Create la composizione e rifinite con la vernice all'acqua. ✓Intorno al perimetro del sottopiatto attaccate i tappi con la colla universale alternandoli per colore. **La cura dell'oggetto:** lavate il vassoio con una spugna inumidita con acqua e detersivo per superfici lavabili.



1. Con il pennello piatto grande a distanza di 1 ora l'una dall'altra stendete sul vassoio due mani di rosso intenso per ottenere una copertura uniforme e lasciate asciugare 1 ora.

2. Con le forbici da ricamo tagliate le immagini e le fotocopie: ritagliatene una quindicina di misure e colori differenti.

3. Con il pennello piatto piccolo stendete la soluzione collante sul retro del primo ritaglio muovendo il pennello dal centro verso le estremità.



La composizione: attaccate i ritagli sovrapposti partendo dall'esterno e procedendo verso il centro del sottopiatto; lasciate lungo la circonferenza un margine alto 2 cm da decorare dopo la finitura con i tappi.

4. Posizionate il ritaglio e senza strofinare per non sciupare il sottile strato di carta, tamponatelo con la spugna inumidita e ben strizzata per eliminare eventuali residui di colla. Seguendo questa procedura create la composizione e lasciate asciugare 30 minuti.



5. Stendete tre mani di vernice all'acqua: fate asciugare la prima mano 4 ore e aggiungete 1 ora a ogni successivo passaggio. Con la colla universale a presa rapida incollate i tappi delle bottiglie.

il gettacarte campagnolo

di Lucia Pianta Civati

Per la casa di campagna, decorate il gettacarte con una famiglia di lepri nascoste tra i fili d'erba.



misure: 23 cm di base e 26 cm di altezza

COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** gettacarte di legno mdf
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di conigli
- ✓ **materiali e attrezzi:** colori acrilici: nero, verde vescica, verde lichene, ocra gialla • colla vinilica • 2 ciotole • panno-spugna • spugna naturale • forbici da ricamo • pennello piatto piccolo a lingua di gatto • pennelli piatti (grande e medio grande) • pennello tondo medio per colla • vernice opaca all'acqua • vernice lucida in gel

Altri motivi

- ✓ *Per una versione del gettacarte per amanti dei cani, utilizzate immagini di cagnolini di razze diverse.*





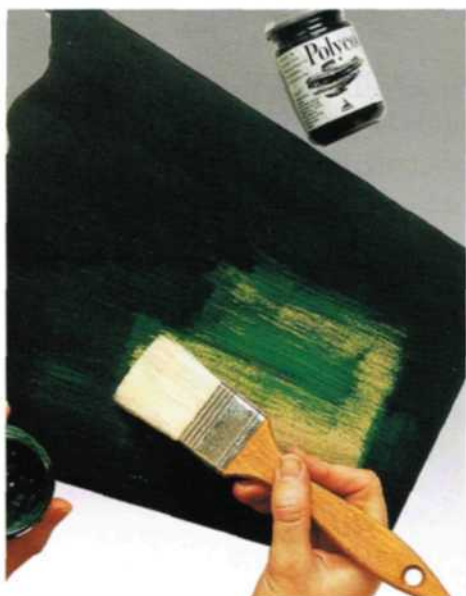
Prima



Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Decorate l'interno del gettacarte con il nero e l'esterno con il verde vescica, quindi con il verde lichene e il giallo ocra dipingete i fili d'erba su tutte le facciate. ✓Ritagliate conigli di varie dimensioni e fate delle prove di composizione. ✓Preparate una soluzione di 2 parti di colla e 1 di acqua. ✓Una volta creata la composizione, isolatela con una mano di vernice all'acqua e rifinite l'esterno e l'interno dell'oggetto con la vernice in gel. **La cura dell'oggetto:** spolverate il gettacarte con un panno morbido.



1. Dipingete l'interno del gettacarte con una mano di nero e lasciate asciugare 1 ora. Stendete sulla superficie esterna il verde vescica e attendete 1 ora.



2. Con il pennello piatto a lingua di gatto dipingete i fili d'erba su tutte le facciate del gettacarte: utilizzate il verde lichene e create delle sfumature con il giallo ocra. Lasciate asciugare 30 minuti.



3. Con le forbici da ricamo tagliate le immagini dei conigli muovendo in sincronia la mano che tiene la carta e quelle che tiene le forbici.



4. Con il pennello piatto piccolo stendete la colla sul retro del ritaglio del coniglio grande muovendo il pennello dal centro verso le estremità.



5. Applicare il ritaglio su una facciata e tamponatelo con il panno-spugna inumidito. Fate aderire i margini del ritaglio alle altre facciate, quindi seguendo lo stesso procedimento sovrapponetevi le altre immagini. Lasciate asciugare 1 ora.



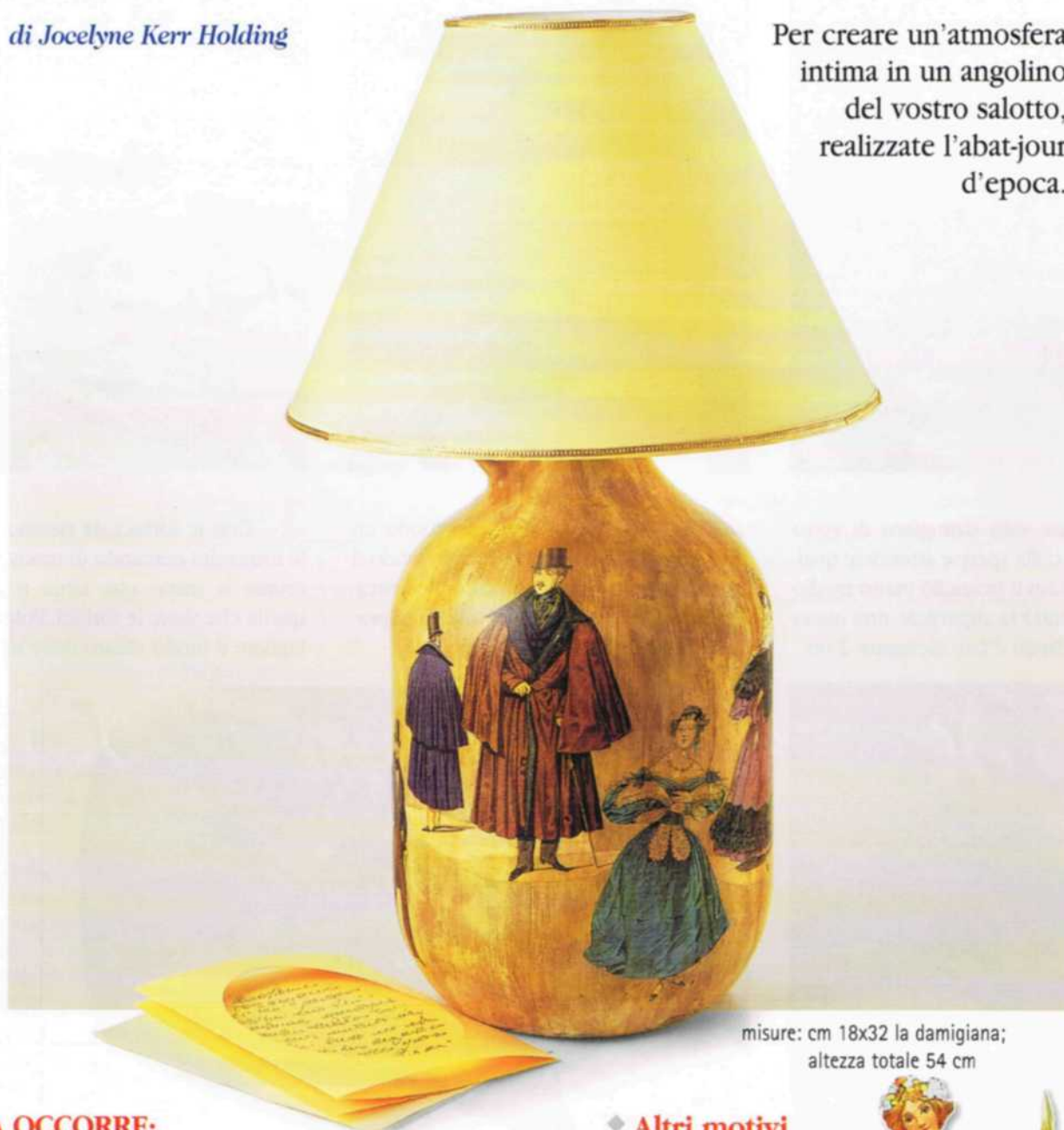
6. Stendete una mano di vernice all'acqua e attendete 4 ore. Rifinite con più mani di vernice in gel: fate asciugare la prima mano 6 ore e aggiungete 1 ora a passaggio. Isolate la superficie interna con una mano di vernice in gel.

stile '800

un lume romantico

di Jocelyne Kerr Holding

Per creare un'atmosfera intima in un angolino del vostro salotto, realizzate l'abat-jour d'epoca.



misure: cm 18x32 la damigiana;
altezza totale 54 cm

COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** damigiana di vetro
- ✓ **le carte:** fotocopie di figurini con abiti in stile '800
- ✓ **materiali e attrezzi:** colla vinilica • colla spray riposizionabile 3M • 2 ciotole • colori acrilici: giallo ocre, terra d'ombra naturale, bianco • forbici da ricamo • pennelli piatti (medio piccolo, medio e grande) • pennello tondo medio piccolo per colla • alcol • spugna sintetica • vernice opaca all'acqua • vernice sintetica satinata in gel • paralume • gommalacca

Altri motivi

- ✓ *Per una versione liberty dell'abat-jour, rivestite la base con immagini di donne e fiori. Dipingete il fondo con un colore tenue.*





Prima



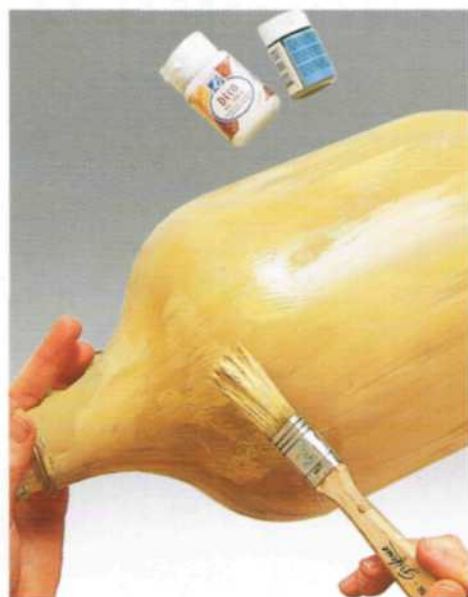
Dopo

GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Tenendo la bomboletta a 20 cm di distanza, spruzzate sul vetro una mano di colla: il colore vi aderirà meglio. ✓Per il marrone chiaro mescolate l'ocra con una punta di terra d'ombra naturale. ✓Preparate una soluzione di 3 parti di colla e 1 di acqua. ✓Incollate i figurini a diverse altezze alternando quelli maschili a quelli femminili. ✓Tamponate ciascun ritaglio con la spugna inumidita affinché aderiscano bene alla superficie curva. ✓Rifinite con la vernice sintetica. **La cura dell'oggetto:** spolverate la base della lampada con un panno morbido.



1. Spruzzate sulla damigiana di vetro una mano di colla spray e attendete qualche minuto. Con il pennello piatto medio stendete su tutta la superficie una mano di marrone chiaro e fate asciugare 2 ore.



2. Aggiungete al colore del fondo un cucchiaino di bianco, quindi, muovendo il pennello piatto medio piccolo in verticale, create delle striature su tutta la superficie. Lasciate asciugare 2 ore.



3. Con le forbici da ricamo ritagliate le immagini cercando di muovere in sincronia la mano che tiene il ritaglio e quella che tiene le forbici. Potete non ritagliare il fondo chiaro delle immagini.



4. Stendete la colla sul retro del ritaglio, quindi posizionate sul supporto e tamponatelo con la spugna inumidita e ben strizzata. Seguendo questo procedimento incollate tutti i ritagli e lasciate asciugare 1 ora e 30 minuti.



5. Isolate la carta con una mano di vernice all'acqua e fate asciugare 4 ore. Stendete una mano di gomma lacca diluita con un cucchiaino di alcol. Attendete 4 ore, quindi stendete una mano di vernice in gel e fate asciugare 6 ore. Per rendere funzionante la lampada portatela con il paralume da un elettricista.

La gommalacca si acquista in scaglie; va sciolta in alcol, nella proporzione di 100 grammi per 1 litro, quindi occorre lasciarla riposare per qualche ora. In commercio esiste anche la gommalacca già disciolta.

svuotatasche per signora

di Cristina Ugoni

Decorate un vecchio vassoio di porcellana trasformandolo in uno svuotatasche in cui riporre le vostre gioie.



misure: cm 52x18

✓ COSA OCCORRE:

- ✓ **da rivestire:** piatto ovale di porcellana
- ✓ **le carte:** carta stampata con immagini di spille, attrezzi per il cucito, ghirlande, bordure ricamate
- ✓ **materiali e attrezzi:** colore spray verde polvere • forbici da ricamo • colori per porcellana: verde vescica, bianco, crema • sacchetto di plastica • penna di gabbiano • pennello per filettature a punta fine • pennello piatto piccolo • panno-carta • pennello a punta tonda piccolo • 2 ciotole • spugna sintetica • colla vinilica • vernice opaca all'acqua • vernice satinata in gel

✓ Altri motivi

- ✓ Per trasformare il vassoio in un portapenne da mettere sulla scrivania, decoratelo con disegni di stilografiche, calamai e pennini.





GUIDA ALL'ESECUZIONE

✓Colorate la superficie del vassoio con il colore spray, quindi create l'effetto marmorizzato: stropicciate il sacchetto e, uno per volta, versatevi sopra in piccole quantità i colori per porcellana. Tamponate la superficie dell'oggetto con movimenti rapidi e infine create le striature con il pennello per filettature. ✓Preparate una soluzione di colla e acqua in pari quantità. ✓Create la composizione, isolatela con una mano di vernice all'acqua e rifinite con più mani di vernice in gel. **La cura dell'oggetto:** spolverate il vassoio con un panno morbido.



1. Proteggete il piano di lavoro con la carta da pacco, quindi, tenendo la bomboletta a 20 cm di distanza dall'oggetto, spruzzatevi una mano di verde. Lasciate asciugare 2 ore.



2. Con i colori per porcellana e il sacchetto create l'effetto marmorizzato: attendete 30 minuti tra la stesura di un colore e l'altra. Con il pennello per filettature create le striature da sfumare con il pennello tondo. Fate asciugare 2 ore.



3. Con le forbici da ricamo tagliate la carta cercando di muovere in sincronia la mano che tiene il ritaglio e quella che tiene le forbici. Ritagliate anche una bordura per rivestire il perimetro del vassoio.



4. Immergete i ritagli nella soluzione collante, quindi fateli sgocciolare su due fogli di panno-carta.



5. Posizionate il ritaglio e tamponatelo con la spugna inumidita. Applicare al centro una ghirlanda, quindi sovrapponetevi gli altri oggetti e decorate il bordo. Lasciate asciugare 1 ora e 30 minuti.



6. Stendete una mano di vernice all'acqua, fate asciugare 4 ore e rifinite con più mani di vernice in gel: fate asciugare la prima mano 4 ore e allungate i tempi di asciugatura di 1 ora a passaggio.